**АННОТАЦИИ К ФИЛЬМАМ ФЕСТИВАЛЯ «ПАРИЖСКИЕ СЕЗОНЫ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Я подожду следующего»**  реж. Филипп Оренди - 4min30’’  субтитры на русском  Метро — Лион — 18.36: «Дамы и  господа, извините за беспокойство...  Не бойтесь, я не стану просить у вас  денег... Я представлюсь, меня зовут  Антуан, мне 32 года... Я прочел в  одном журнале, что во Франции около 5-ти миллионов одиноких женщин...  Где они ? Нет ли среди вас женщины,  в возрасте от 18 до 45 лет, которая  захотела бы со мной встретиться, кому бы я немного понравился, и кто хотел бы создать семью ?...» | **«Дега»**  реж. Нельсон Кастро - 20min52’’  субтитры на русском  Страдая, слепотой, с годами Эдгар  Дега отгораживается от мира, оставляя в стороне свой имидж светского художника. Став своей собственной тенью, закрывшись в своей мастерской, он превратился в одинокого старца. Один единственный друг наносит ему визиты, это молодой Поль Валери, который все также восхищается художником, понимая неординарность его личности. |
| **«Болезнь Гомера»**  реж. Диана Вальсон - 12m09’’  субтитры на русском  Мадам Аврора и семья Сахо - соседи.  Однажды вечером пожилая дама не  открыла дверь, когда девятилетний  Адама постучал к ней. Семья Сахо и  охранник дома, Хассан, находят ее  заснувшей. Проснувшись, Аврора  принимает семью Сахо за свою  собственную, и никто не решается ей  противоречить, кроме Адамы... | **«На земле»**  реж. Алексис Мишалит - 18m54’’  субтитры на русском  Эвелин должна улететь в Лондон на  похороны своей матери. Но, приехав в аэропорт, она не находит документы своей новорожденной дочери... Начинается долгий день в борьбе с заржавевшей административной системой. День,  когда Эвелин встречается со Стефани, молодой стюардессой. Это история двух женщин, которые борются с абсурдом установившейся системы. |
| **«Не было бы счастья,**  **да несчастье помогло»**  реж. Марион Серволь - 06m47’’  субтитры на русском  Магдалена прибывает в Париж из другой эпохи с мечтой, которую она надеется реализовать. Париж, который она видит, не столь приветлив, нежели Париж, о котором она мечтала... Но плохое приносит  иногда нечто хорошее... | **«Собеседование»**  реж. Николя Новак - 14min00’’  субтитры на русском  Один молодой дипломированный  специалист проходит вполне  классическое собеседование. Но в  какой-то момент все меняется. |
| **«Карма»**  реж. Квентин Монтан - 8m00’’  субтитры на русском  Сегодня Реми едет на отдых, и ничто  и никто ему в этом не помешает, даже карма. | **«**  **«Парни с площади Бастилии»**  реж. Себастьен Бидо  субтитры на русском  Робес и Пьер сидят в засаде в своем  убежище на площади Бастилии. Робес смотрит в бинокль, Пьер работает в социальных сетях. Они ждут, что вспыхнет революция. Но сколько им еще ждать? |
| **«Вальс втроём»**  реж. Любна Плеуст - 8m00’’  субтитры на русском  Молодая беременная женщина  невольно слышит разговор соседей  за столиком. На первый взгляд это  обычная пожилая пара. Но кто они  друг другу на самом деле? | **«Синие ноты»**  реж. Симон Франсуа - 20m00’’  субтитры на русском  Жи, молодой человек двадцати  семи лет, знакомится с Карликом  на шумной вечеринке в одном из  парижских баров. Тот рассказывает  о существовании странного заговора  против безработных. На следующий  день Жи оказывается одним их тех,  против кого направлен этот заговор. |
| **«Жизнь наизусть»**  реж. Лионель Накаш - 14m52’’  субтитры на русском  Винсент идет на собеседование.  Ему 45 лет, он думает, что это его  последний шанс. По дороге к нему  пристает бездомный и требует с ним  поговорить. Винсент соглашается его  выслушать, но только по пути к метро. Однако услышанное отпечатывается в его сознании и уже не оставляет в покое. | **«Зал ожидания»**  реж. Александр Мермаз - 11m52’’  субтитры на русском  В зале ожидания не работает кофе-  автомат. Мужчина и женщина ожидают своей очереди. Из открытого окна доносится сигнал сирены скорой помощи. |
| **«Тропизмы»**  реж. Жанна Соват и Элизабет  Сильверо - 12m00’’  субтитры на русском  В нашей городской жизни мы то и дело подвергаемся влиянию огромного количества звуков, до такой степени, что большие города заставляют нас жить в постоянном смешении звуков и голосов. Как быть, если нашу самую сильную тревогу вызывают именно звуки? | **«Ночь/Бетон»**  реж. Ное Уэль - 19m17’’  субтитры на русском  Симон, молодой дилер, который  должен порядочную сумму денег,  был похищен и взят в заложники  своим поставщиком, с которым у него сложные отношения. Поддаваясь психологической атаке, он признается в настоящей причине задержки оплаты: за одной историей скрывается другая, более глубокая и личная... |
| **«Новость»**  реж. Антуан Моссесьян - 6m11’’  субтитры на русском  Однажды утром Брюно, закоренелый  холостяк, видит у себя дома девочку-  подростка, которая утверждает, что она  его дочь. Благодаря этой неожиданной  новости, он, наконец, свыкается с  мыслью об отцовстве. | **«Когда»**  реж. Адриан Ру - 18m15’’  субтитры на русском  Пожилой мужчина Поль неожиданно  узнает от врача, что рак его жены  Жюльетты вернулся. Он решает все  бросить, чтобы уехать вместе с ней  и исполнить ее мечту, пока не станет  слишком поздно. |
| **«Весы»**  реж. Морган Басерриль - 17m39’’  субтитры на русском  После аварии Нора борется со своим  мужем за право стать самостоятельной | **«Нигде»**  реж. Луи Куртуа - 16m15’’  субтитры на русском  Акселю 27 лет, он неудачник. По пути на свадьбу сестра бросила его одного на автостоянке. Аксель ищет возможность уехать, заводит неожиданные знакомства, трогательные и забавные, которые укажут ему на свой собственный путь. |
| **«Скитания»**  реж. Петер Дурунтзис - 21m00’’  субтитры на русском  Дже приехал, чтобы провести выходные в Париже, но никто его не ждет. Аноним среди теней, он бродит по случайным улицам, чтобы убить скуку. Хамелеон и маргинал, он мучается или пытается общаться, напивается и совершает непредвиденное. | **«Автостоп»**  реж. Себастьен Лорэ - 7m00’’  субтитры на русском  Стоит ли брать попутчиков, особенно  если они наделены нечеловеческими  способностями? |
| **«Зоэ»**  реж. Шарлотта Энок и  Джеймс Масивер - 12m51’’  субтитры на русском  Зоэ, молодая девушка, страдающая  аутизмом, находит возможность для  самовыражения. | **«Краковский»**  реж. Александр Лодик - 22m40’’  субтитры на русском  Чтобы очаровать Лору, Симон  неожиданно для себя покупает  скульптуру таинственного Краковского. |
| **«Стикер»**  реж. Габриэль Пуассон - 6m32’’  субтитры на русском  Соседка, без стеснения, вторгается в  жизнь молодого человека, страдающего болезненной скромностью. | **«Симон»**  реж. Бастьен Солиньяк - 24m56’’  субтитры на русском  Перебирая старые вещи в семейном  доме, молодой пианист находит ноты, написанные его матерью 20 лет назад, перед тем как она его бросила. Игра по этим нотам воскресает давно забытые воспоминания... |
| **«Ватерлоо»**  реж. Элиза Гличич - 5m58’’  субтитры на русском  Утром в день битвы под Ватерлоо два  генерала находят Наполеона мертвым  в его постели. Они решают заменить  Наполеона его слугой. | **«Слон на качелях»**  реж. Максимильян Риволе -18m07’’  субтитры на русском  Драма матери-одиночки, которая едва сводит концы с концами. |
| **«Раздвоение»**  реж. Янис Хамнан - 17m53’’  субтитры на русском  Молодой безработный парень  разрывается между своей приемной  семьей, придерживающейся  консервативных взглядов, и бандой  молодых хулиганов. Кто повлияет на  него сильнее? | **«Теория хаоса»**  реж. Винсент Гай Дель Санто  18m39’’ - субтитры на русском  Драма студента Политехнического  института, который узнает о том, что  его профессор математики присвоил  себе его научный труд. |
| **«32»**  реж. Бартелеми Депакс - 13m48’’  субтитры на русском  После смерти Антуан оказывается  вовлеченным в бюрократические  уловки Службы реинкарнации. | **«Который час?»**  реж. Мартина Амсили  и Бастьен Микель - 15min00’’  субтитры на русском  Мари получает в подарок часы.  Поскольку она маниакально относится к точности времени, она замечает, что ее часы легко выходят из строя. Еще хуже, она начинает замечать, что беспорядок в ходе ее часов начинает иметь последствия в ее собственной жизни. |
| **«Дочь Балтимора»**  реж. Дженнифер Люмброзо - 11m00’’  субтитры на русском  Осмеянная своими одноклассницами  в колледже, Сара, школьница из  богатого района Парижа, чувствует  себя неуютно в своей буржуазной  среде. После развода родителей, ее  отец нашел себе социальное жилье,  недалеко от окружного бульвара.  Полная предубеждений, Сара должна  встретиться нос к носу с новым для нее образом жизни: нанести визит своему отцу в его новом доме. | **«Звездная пыль»**  реж. Вильмарк Валь - 13m37’’  субтитры на русском  Бабушка рассказывает историю своей  внучке: в мире, где цифры и разум  уничтожили слова и эмоции, Номер 7, наша героиня, прячется в Комической Опере, в здании, окруженном словами, которые выдерживают натиск. Таким образом, она встречается со странным персонажем: с бродячей  тенью одного короля, ищущего свою любимую. |
| **«06»,**  реж. Винсент Дос Рейс - 10m59’’  субтитры на русском  В одном кафе, зимним днем, скромная молодая девушка пытается как-то наладить свое счастье. За ней  наблюдает странный ангел-хранитель. Купидон, стареющая богиня любви, не справляется со своей задачей. Но настойчивость и опьянение делают свое дело. Стрела летит и будит любовь в ее протеже. Избранником становится неловкий бармен, привыкший больше к снисходительным улыбкам, нежели к улыбкам влюбленных девушек. Возникнет ли между этими двумя потерянными душами любовь с первого взгляда? |  |